

INDICE DEL VOLUME

Introduzione	IX
I. L'identità inafferrabile	3
1. Indotti a riflettere sull'identità, p. 3	
2. Il predominio dell'identità, p. 5	
3. L'alterità imprescindibile, p. 9	
4. Il disagio culturale, p. 13	
5. I "noi" tra integrità e integrazione, p. 18	
6. I "noi": finzioni e incoerenze, p. 20	
II. Soggetti: noi-noi o noi-altri?	24
1. L'identità dopo la caduta degli universalismi, p. 24	
2. Sostanza e soggetti, p. 32	
3. Soggetti: io e noi, p. 38	
4. Io e noi molteplici, relazionali, complessi, altri, p. 43	
III. Il mito, le critiche, le minacce	51
1. La critica classica, p. 51	
1.1. Pascal: l'irriducibile molteplicità dell'io, p. 52	
1.2. Locke: l'identità precaria, p. 54	
1.3. Hume: finzioni e attribuzioni di identità, p. 58	
1.4. Reid: identità o insanità, p. 65	
2. Intermezzo sulla paura, p. 71	
3. Una compagnia per Hume, p. 75	
4. Idem, ipse, alter (a proposito di Ricoeur), p. 79	
5. Hegel e il riconoscimento, p. 86	
6. Le armi dell'identità, p. 92	

IV. Identità e impoverimento culturale.	
Contro l'identitarismo in antropologia	100
1. L'identità e la cassetta degli attrezzi, p. 100	
2. Il fascino della "sostanza", p. 106	
3. Costruzione, finzione, illusione, p. 115	
4. Il riconoscimento dei "noi", p. 119	
5. Antropologia "à rebours", p. 127	
6. La miseria dell'identità, p. 132	
Riferimenti bibliografici	145
Indice dei nomi	151